

Lebenslauf



- 1959 Geboren in Göttingen**
Zweisprachig aufgewachsen (Mutter britisch, Vater deutsch)
- 1970-1975 Aufenthalt in England**
- 1979 Abitur**
- 1979-1983 Diverse Jobs, Studien- und sonstige Versuche sowie verschiedene Auslandsaufenthalte** u. a. Ungarn, Frankreich, Algerien, Niger und Ghana
- 1983-1989 Mitarbeit als Amateurschauspieler** im „Theater im OP“ in Göttingen:
 ... Peter Weiß: „Marat / Sade“ (Kokol)
 ... Harold Pinter: „Die Geburtstagsfeier“ (Stanley)
 ... Bertolt Brecht: „Baal“ (Baal)
 ... William Shakespeare: „Macbeth“ (Macbeth)
- 1989-1991 Schauspielausbildung** in Bremen:
 ... „Bildertheater“: Alphéa Pouget (Tanztheater und Choreographie)
 ... „Bremer Bühne“: Christa Kalamala (Sprachgestaltung und Choreographie)
 ... Privatunterricht bei Mariusz Prasal (Schauspiel nach Grotowski)
- 1991 - heute Schauspieler bzw. Rezitator** bei verschiedenen freien Bremer Theaterinszenierungen und Literaturlesungen, u. a.:
 ... Eugene Ionèsco: „Der König Stirbt“ (König Bérenger)
 ... „Das kleine Nachtgespenst“: eigenes Kinder-Musical nach Otfried Preussler: „Das kleine Gespenst“
 ... „Die Mondräuber“: eigenes Theaterstück für Kinder
 ... Václav Havel: „Vernissage“
 ... Igor Strawinsky: „Der Feuervogel“: eigene Bühnenadaption für Kinder
 ... Franz Kafka: „Das Urteil“: szenische Lesung mit Musik
 ... Heinrich Heine: „Deutschland. Ein Wintermärchen“: szenische Lesung mit Musik
 ... „Paula und Rainer“: szenische Lesung aus dem Briefwechsel zwischen Paula Modersohn-Becker und Rainer Maria Rilke
 ... Anais Nin: „Marianne“: szenische Lesung
 ... Nathaniel Hawthorne: „Der junge Goodman Browne“: szenische Lesung mit Musik
 ... aus: Charles Baudelaire: „Die Blumen des Bösen“: szenische Lesung mit Musik
 ... aus: Maarten 'T Hart: „Gott fährt Fahrrad“: szenische Lesung mit Musik
 ... Horst Janssen: „Linde“: Lesung mit Musik
 ... „Liebste, bestes Weibchen“: szenische Lesung mit Musik aus den Briefen von Wolfgang Amadeus Mozart
- 1993 - heute** Arbeit als freiberuflicher, auf nationaler und internationaler Ebene agierender **Sprecher** für Englisch und Deutsch:
 ... TV-Dokumentationen
 ... Moderation und Nachrichten (ARD)
 ... Filmsynchronisation
 ... Präsentationsfilme für Kunden wie: Astrium GmbH, Continental AG, Davidoff & Cie., Deutsche Bank AG, Esso Deutschland GmbH, Glashütter Uhrenbetrieb GmbH, Hannover Messe, Herrenknecht AG, Komatsu Deutschland GmbH, Ravensburger AG, Sennheiser Electronic GmbH & Co.KG, Volkswagen AG ...
 ... Werbespots für: Beck's, Deutsche Telekom, Karstadt, Landesbank Baden-Württemberg, L'Oréal, Mercedes-Benz, Pit Stop, Rheinischer Merkur, Schwarzkopf, Storck, Volkswagen ...
- 2000 - heute Co- und Eigenproduktion von Hörbüchern:**
 ... „Oldenburg: vom ersten Grafen bis zum letzten Herzog“, Isensee Verlag, Oldenburg
 ... „Reise zum Vulkan“, aus Carlos Fuentes: „Terra Nostra“, Eigenverlag
 ... „Ruder hart links“, aus Michael Green: „Ruder hart links“, Videosail, Hamburg
 ... „Unser Thüringer Land“, SDK-Media, Göttingen
 ... „The Hound of the Baskervilles“, von Conan Doyle (in englischer Sprache), Litraton, Hamburg
 ... „Paula und Rainer“, aus dem Briefwechsel zwischen Paula Modersohn-Becker und Rainer Maria Rilke, Eigenverlag
 ... „Die Dualisten“, von Bram Stoker, Musicalegenda, Berlin (Titel der CD: Teufelsbrut – drei böse Geschichten)
 ... „Drachengeschichten“ von Edith Nesbit, Opossum-Hörbücher, Göttingen